



M U Z E U M  
B I A Ł O R U S K I E  
W H A J N Ó W C E

M U Z E U M I O Ś R O D E K K U L T U R Y B I A Ł O R U S K I E J W H A J N Ó W C E

Ul. 3 Maja 42, 17-200 Hajnówka

Tel. (85) 682 28 89

[www.muzeumbialoruskie.hajnowka.pl](http://www.muzeumbialoruskie.hajnowka.pl)

email: kontakt@muzeumbialoruskie.pl

## REGULAMIN 13. EDYCJI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

### „PODLASIE W OBIEKTYWIE im. Wiktora Wołkowa” 2017

#### 1. Postanowienia ogólne

1) Organizatorem 13. edycji konkursu fotograficznego „Podlasie w obiektywie im. Wiktora Wołkowa” jest Stowarzyszenie Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce.

2) Celem konkursu jest:

- zgromadzenie i popularyzacja najciekawszych fotografii promujących Podlasie, piękno przyrody i krajobrazu, zabytki, ciekawe miejsca, oraz tradycję i kulturę,
- wszechstronna prezentacja Podlasia w formie artystycznej dokumentacji, jej gromadzenie i archiwizowanie,
- pobudzenie do aktywności twórczej młodzieży, jak i starszych
- promocja Podlasia w wydawnictwach i materiałach realizowanych przez Organizatora.

#### 2. Uczestnicy konkursu

1) Konkurs ma charakter otwarty. Jest adresowany do wszystkich zarówno z Województwa Podlaskiego jak i z Polski.

2) Udział w konkursie może wziąć każdy. W przypadku osoby niepełnoletniej należy podać w karcie uczestnictwa również dane rodzica lub opiekuna.

3) Uczestnikami konkursu nie mogą być pracownicy Muzeum i Ośrodka Kultury Białoruskiej w Hajnówce oraz członkowie Komisji konkursowej.

#### 3. Zasady udziału

1) Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu **nie więcej niż 3 fotografie.**

2) Interpretacja tematyki konkursu „PODLASIE w OBIEKTYWIE” stwarza pole do opisu fotografującego. Nie narzucamy żadnych podziałów tematycznych.

3) Zalecany przez Organizatora format fotografii to A3. Technika wykonania fotografii jest dowolna.

4) Fotografie dostarczyć należy również w postaci elektronicznej w formacie JPG lub TIF na płycie CD/DVD.

5) Fotografie zgłaszane na konkurs muszą być na odwrocie opatrzone metryczką zawierającą następujące informacje: imię, nazwisko, adres, formułka: „13. PODLASIE W OBIEKTYWIE im. Wiktora Wołkowa 2017”, oraz miejsce wykonania zdjęcia.

6) Uczestnicy zgłaszają swój udział w konkursie poprzez wypełnienie i podpisanie karty uczestnictwa, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu. Podpisana karta uczestnictwa potwierdza zapoznanie się z regulaminem konkursu i jego akceptację.

7) Fotografie bez metryczki i podpisanej karty uczestnictwa nie będą brane pod uwagę przy ocenie.

8) Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania fotografii przesłanych na konkurs w publikacjach związanych z konkursem, na stronie internetowej Organizatora oraz w innych celach promocyjnych.

9) Organizator zastrzega sobie prawo zamieszczenia na wystawie pokonkursowej oraz publikowania fotografii, które nie zostały nagrodzone.

10) Zdjęcia oraz nośniki CD/DVD ze zdjęciami przechodzą na własność Organizatora. Organizator nie odsyła zdjęć zgłoszonych w konkursie.

#### 4. Miejsce i termin składania prac

Fotografie, płytę CD oraz kartę zgłoszenia, należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres: Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce, Ul. 3 Maja 42, 17-200 Hajnówka z dopiskiem „Podlasie w obiektywie” **w terminie do 30 września 2017 r.**

## 5. Jury

Przesłane prace oceniać będzie jury powołane przez Organizatora, które zadecyduje o przyznaniu nagród oraz wytypuje prace na wystawę. Decyzje jury będą ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników konkursu.

## 6. Nagrody i wyróżnienia

- 1) Przewiduje się przyznanie następujących nagród: I nagroda, II nagroda, III nagroda oraz wyróżnień
- 2) Organizator zastrzega sobie prawo nie przyznania, pierwszych nagród i wyróżnień.

## 7. Rozstrzygnięcie konkursu

- 1) Konkurs zostanie rozstrzygnięty po dniu wygaśnięcia, czyli po 30 września 2017 r. w terminie dogodnym organizatorowi. Termin składania prac konkursowych może jednak zostać przedłużony przez Organizatora.
- 2) Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród nastąpi podczas otwarcia wystawy pokonkursowej w Muzeum i Ośrodku Kultury Białoruskiej w Hajnówce w terminie XII 2017.
- 3) O terminie oraz o rozstrzygnięciu konkursu uczestnicy zostaną poinformowani drogą emaliową bądź telefonicznie.
- 4) Organizator zastrzega sobie prawo dowolnego doboru prac na wystawę pokonkursową.

## 8. Postanowienia końcowe

- 1) Organizator zastrzega, iż przesłane na konkurs fotografie nie będą zwracane.
- 2) Organizator zastrzega sobie również prawo do przerwania, zmiany lub przedłużenia a także odwołania Konkursu, w razie wystąpienia okoliczności od niego niezależnych.
- 3) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zniszczenia lub uszkodzenia źle zabezpieczonych prac.
- 4) Regulamin i karty zgłoszeń odebrać można w siedzibie Organizatora oraz pobrać ze strony: [www.muzeumbialoruskie.hajnówka.pl](http://www.muzeumbialoruskie.hajnówka.pl) lub [www.hajnówka.pl](http://www.hajnówka.pl).
- 5) Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: (85) 682 28 89, e-mail: [kontakt@muzeumbialoruskie.pl](mailto:kontakt@muzeumbialoruskie.pl)

### ORGANIZATOR:

Muzeum i Ośrodek Kultury Białoruskiej w Hajnówce  
Ul. 3 Maja 42, 17-200 Hajnówka  
tel.: (85) 682 28 89  
email: [kontakt@muzeumbialoruskie.pl](mailto:kontakt@muzeumbialoruskie.pl)  
<http://muzeumbialoruskie.hajnówka.pl/>



### PARTNERZY:

Stowarzyszenie Kulturalne TYBEL  
Centrum Kulturalne Białorusi  
Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku



### PATRONAT HONOROWY:

Burmistrz Miasta Hajnówka



### PATRONAT MEDIALNY:

[www.hajnówka.pl](http://www.hajnówka.pl), [www.powiat.hajnówka.pl](http://www.powiat.hajnówka.pl),  
[www.bialystokonline.pl](http://www.bialystokonline.pl), [www.wrotapodlasia.pl](http://www.wrotapodlasia.pl),  
„Kurier Podlaski”, Tygodnik „Niva”  
Polskie Radio Białystok, Radio Racja,  
TV Podlasie, Telewizja Kablowa Hajnówka  
[www.nigdywiecej.org](http://www.nigdywiecej.org)



Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Urzędu Miasta Hajnówka

